

Musik-Rituale und Stimmfaltung



Mit Susanna Maeder Iten

MUSIK IN DER RITUALARBEIT

Die Musik ist ein unglaublich kräftiges Transportmittel im Ritual. Einerseits ein Transportmittel zum Aufbau von Energie und Kraft, andererseits aber auch zur Zentrierung, zur Besänftigung oder zur Verbindung unter den Teilnehmer/innen.

Ziel dieses Kurses ist es, Werkzeuge kennen zu lernen, wie die Musik im Ritual integriert und bewusst eingesetzt werden kann. Solche Werkzeuge sind: die Stimme, das freie tönen, gezielte Lieder und der Einsatz von verschiedenen Instrumenten.

Inhalte dieses Tages:

- Kennenlernen von Liedern zu den 5 Haupt-Lebensübergängen
 - Geburt
 - Namensgebung / Taufe
 - Initiation / Erwachsen werden
 - Hochzeit
 - Abschied / Tod
- Kennenlernen von „religiös-neutralen“ Liedern, die sich für heterogene Ritualgruppen gut eignen.
- Kennenlernen von verschiedenen einfachen Instrumenten und wie sie eingesetzt werden können
- Gespräch und freier Austausch zum leiten von Ritualen und der Einsatz von Musik im Ritual

DATUM: Samstag, 31.März 2012

ZEIT: 11:00 – 17:00

ORT: Musikatelier Canario, Zürcherstrasse 29, 8620 Wetzikon ZH

KOSTEN: 200.-Fr. (inkl. Liederkopien)

- GRUPPE: Minimum 6, Maximum 18
- LEITUNG: Susanna Maeder Iten,
Sängerin, Integrative Stimmtrainerin®, Leiterin von Ritualen
Chören, Ritualbegleiterin, Co-Ausbildungsleiterin an der
Fachschule für Rituale
- MITBRINGEN: Evt. eigene Instrumente, evt. eigene Lieblingslieder,
etwas fürs gemeinsame Mittagsbuffet („Teilätä“)
Getränke stehen zur Verfügung
- ANMELDUNG: Bis zum 20. Januar an untenstehende Adresse



MUSIK-RITUALE UND STIMMENTFALTUNG
Susanna Maeder Iten, Sennweid 7, 8608 Bubikon, 055 243 11 14
susanna@musik-rituale.ch ; www.musik-rituale.ch